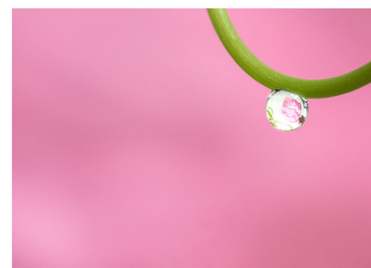


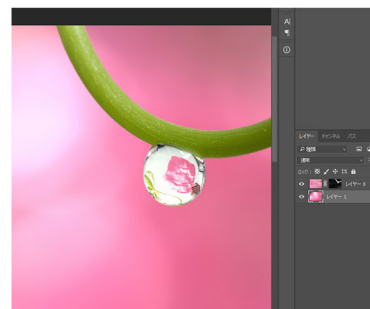
「雫に紫陽花 映り込み合成」

雫への映り込みをご自分のイメージに合わせて作成します。
今回メインになる雫は屋内で背面に色紙を置いて撮影しました。
少し難しい加工になりましたがレイヤーマスクやレイヤー
スタイルなど重要な機能を使っています。是非トライして下さい。

①ではPhotoshopでしずくを開きましたら早速背景を変更して
いきますのでつたとしずく以外をマスクします。画面上の
選択範囲(S) から「色域指定」をクリックします。調整画面が表示
されましたら背景のピンクをクリックして **階調の反転(I)** にチェック
を入れて **OK** をクリックします。



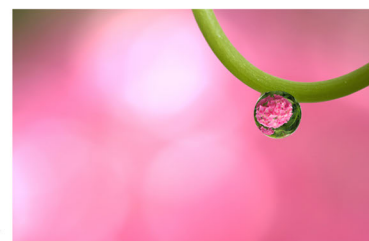
②選択範囲が出来ましたらレイヤーパネルの **レイヤーマスク**
を追加)をクリックします。するとつたとしずく以外が透明になり
ます。ではアジサイのぼけた背景画像を下に入れていきますので
ぼけた画像を開き **移動ツール**でしずく画像にドラッグします。
Ctrl + T で大きさを変更してレイヤーの順序を下にします。






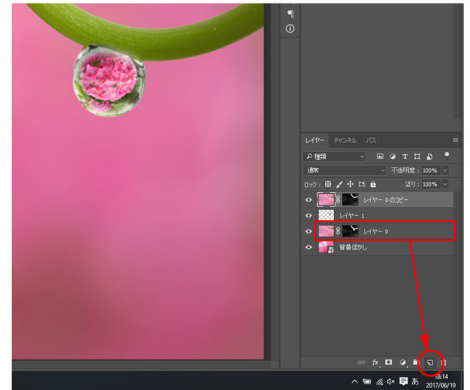
③次に映り込みのアジサイを入れていきますのでPhotoshopで画像
を開きます。まず **切り抜きツール**をクリックしてキーボードの
「Shift」を押しながら正方形にアジサイをトリミングします。
次に画面上の **フィルター(F)** から「変形」の隣に表示される「球面」を
クリックしてそのまま「OK」をクリックします。すると丸く画像
変形されます。次に画面左上の **楕円形選択ツール**で球面部分
を選択します。出来たら **Ctrl + J** で独立レイヤーを作成します。







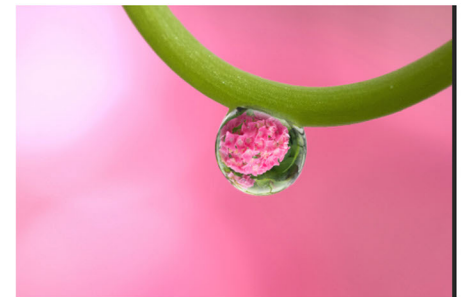
④では **移動ツール**でしずく画像にドラッグしていきます。
レイヤー順序を今度は一番上に配置します。大きすぎるので
Ctrl + T を押して小さくして小さくして180°回転します。
これでとりあえずしずくの上にアジサイを乗せる事が出来ました。




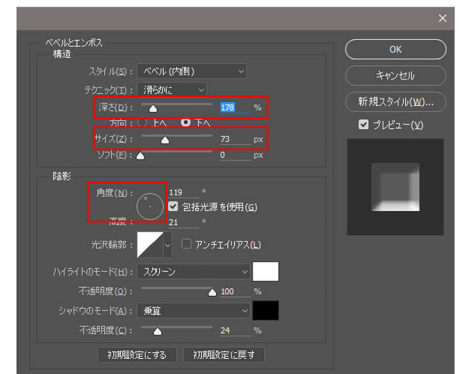
⑤アジサイをしずくの上に配置することが出来たら次に真ん中のつたとしずくのレイヤーを下の  新規レイヤーを作成にドラッグします。レイヤーがコピーされましたらレイヤーパネル一番上に持っていきます。すると紫陽花が消えます。これは映り込んだ紫陽花をしずくとつたのレイヤーで挟んだ状態になります。では一番上のレイヤーマスク   をクリックします。






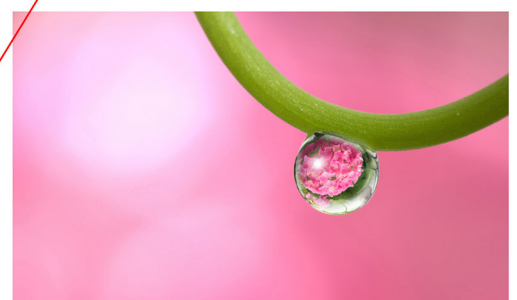
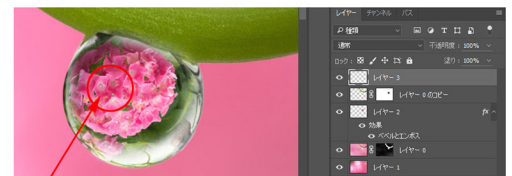
⑥次に画面左下の描画色/背景色を  黒/白 にして  ブラシツールでしずく部分を塗っていきます。この時キーボード  でブラシは拡大され、 でブラシは縮小されます。しずくからはみ出ないように塗っていきます。これでしずくの中に紫陽花が表示されるようになりました。



⑦次に「レイヤー1」のアジサイをクリックしてレイヤーパネル下の  (レイヤースタイルを追加) をクリックします。項目から「ベベルとエンボス」をクリックすると調整画面が表示されますので「深さ」と「サイズ」を調整すると光の濃度や幅を調整することができます。更に下の角度をドラッグすると光の方向まで調整することができます。設定できたら「OK」をクリックします。

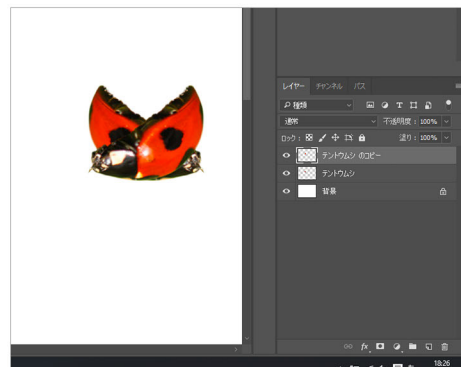


⑧これでかなりしずくになってきましたので光のワンポイントを作成しますので一番上のレイヤーをクリックしてレイヤーパネルの  (新規レイヤーを作成) をクリックします。透明のレイヤーが表示されましたら描画色/背景色を  白/黒 にして  ブラシツールをクリックします。かなり小さめのブラシサイズでしずく部分をワンクリックします。すると小さな輝きになります。

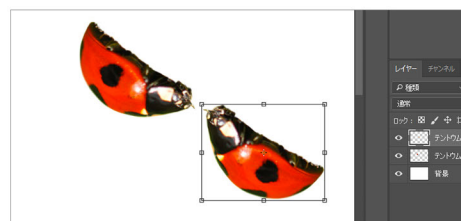


⑨では最後にてんとう虫を乗せて完成になります。

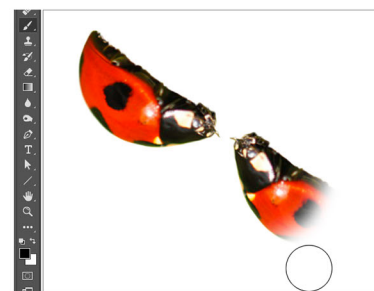
では切り抜いたてんとう虫を用意します。ではてんとう虫レイヤーをまず **Ctrl** キーを押しながらレイヤーにドラッグしてコピーレイヤーを作成します。次に画面上の **編集(E)** から「変形」の隣に表示される「水平方向に反転」をクリックします。するとてんとう虫の左右が反対になります。



⑩次に「Ctrl」 と 「T」 を押して反転したてんとう虫に調整ポイント(バウンディングボックス)が出来ますので、回転させて向かい合わせにのように配置します。



⑪次にレイヤーパネル下の **マスクを追加** をクリックして画面左下描画色/背景色は黒/白 **Alt** にして **ブラシ** ツールで半分だけ塗って消します。調整できましたらレイヤーパネルの描画モード **通常** を「ソフトライト」に変更します。すると反転させたてんとう虫は見えなくなります。しかし今は背景が白なので見えていないだけです。



⑫ではてんとう虫のレイヤーとコピーレイヤーを「Ctrl」を押しながら選択してしずく画像にドラッグ&ペーストすれば完成です。ご自分のイメージを再現出来るのがPhotoshopの素晴らしい所です。ぜひ作成してください！

